



‘স্বাধীনতা মন্ত্র: স্মৃতি: সন্মান’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

AEC 3rd Semester Examination, 2024

AEC - UBNGAEM20002-BENGALI

Time Allotted: 1 Hour 30 Minutes

Full Marks: 30

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

২×৫ = ১০

- (ক) ‘লক্ষ্মণের শক্তিশেল’ নাটকটি কার লেখা? নাটকটির যে-কোনো দুটি চরিত্রের নাম উল্লেখ করো।
- (খ) নজরুল ইসলামের ‘সাম্যবাদী’ কবিতাটি কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত? কাব্যটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
- (গ) ‘বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি’ প্রবন্ধে উল্লিখিত বিখ্যাত সোভিয়েত বিজ্ঞানীর নাম কী? তিনি কী আবিষ্কার করেছিলেন?
- (ঘ) ‘মহেশ’ গল্পে মহেশ কে? মহেশের অন্তিম পরিণতি কী ঘটেছিল?
- (ঙ) ‘সবুজের অভিযান’ কবিতাটিতে ‘সবুজ’ বলতে কবি কাদের বুঝিয়েছেন? কবিতাটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
- (চ) ‘ওই যে প্রবীণ, ওই যে পরম পাকা
চক্ষুর্কণ দুইটি ডানায় ঢাকা,
— উদ্ধৃতিটি কোন কবিতার অন্তর্গত? ‘পাকা’ বলতে কাদের বোঝানো হয়েছে?
- (ছ) ‘মহেশ’ গল্পে গফুরের মেয়ের নাম কী? তার বয়স কত ছিল?
- (জ) নজরুল ইসলামের লেখা ‘সাম্যবাদী’ কবিতায় উল্লিখিত দুটি ধর্ম ও তাদের ধর্মগ্রন্থের নাম লেখো।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৫×২ = ১০

- (ক) ‘লক্ষ্মণের শক্তিশেল’ নাটকের বিষয়বস্তু সংক্ষেপে লেখো।
- (খ) মহেশ গল্পে গফুর মিঞার চরিত্রটি সংক্ষেপে বিশ্লেষণ করো।
- (গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘সবুজের অভিযান’ কবিতার নামকরণ কতটা সার্থক হয়েছে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (ঘ) রাজশেখর বসুর ‘বৈজ্ঞানিক বুদ্ধি’ প্রবন্ধে প্রাবন্ধিক ‘সাইন্টিফিক মেন্টালিটি’ বলতে কী বুঝিয়েছেন লেখো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১০×১ = ১০

- (ক) শরৎচন্দ্রের ‘মহেশ’ গল্পের মধ্য দিয়ে যে সমাজচিত্রের কথা উঠে এসেছে তার বর্ণনা দাও।
- (খ) ‘সাম্যবাদী’ কবিতায় কবি ‘সাম্যবাদ’ বলতে কী বুঝিয়েছেন আলোচনা করো।



‘সদান্যো মন্ত্রঃ সমিতিঃ সৎমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UBNGMAJ23003-BENGALI

ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও:

২×৬ = ১২

- (ক) প্রাচীন বাংলা ভাষার সময়কাল কত?
- (খ) দ্বি-স্বরের দু'টি উদাহরণ দাও।
- (গ) বাংলা মৌলিক স্বরধ্বনি কয়টি ও কী কী?
- (ঘ) সমীভবন ও স্বরভক্তি অন্য কোন নামে পরিচিত?
- (ঙ) পদ কত প্রকার ও কী কী?
- (চ) মুণ্ডমাল শব্দের দু'টি উদাহরণ দাও।
- (ছ) রূপমূল কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
- (জ) কামরূপী উপভাষা অঞ্চলটি নির্দেশ করো এবং এই উপভাষাটি অন্য কী নামে পরিচিত?

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা কী? উদাহরণসহ আলোচনা করো।
- (খ) মধ্য বাংলা ভাষার সময়সীমা উল্লেখ করে এই স্তরের কয়েকটি সাহিত্যিক নিদর্শনের নাম উল্লেখ করো।
- (গ) ভাষাতাত্ত্বিক টীকা লেখো: জোড়কলম শব্দ।
- (ঘ) বাস্ক > বাস্ক — এখানে ধ্বনি পরিবর্তনের কোন নিয়ম কার্যকরী হয়েছে?
- (ঙ) নাসিক্য ব্যঞ্জনধ্বনি কাকে বলে? উদাহরণ দাও।
- (চ) ‘অভিপ্রকাশ’র উদাহরণসহ সংজ্ঞা দাও।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×২ = ১২

- (ক) ‘বঙ্গালী’ উপভাষার ধ্বনিতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্যগুলি দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো।
- (খ) ভাষাতাত্ত্বিক টীকা লেখো: (যে-কোনো দু'টি)
স্বরসংগতি, সাদৃশ্য, লোকনিরুক্তি।

(গ) প্রাচীন বাংলা ভাষার সাহিত্যিক নিদর্শন উল্লেখ করে এই স্তরের ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য লেখো।

(ঘ) I. P. A-তে পরিবর্তন করো:

বাস্তব হয় না। কাউকে অনুকরণ করতে যেও না। অপরের অনুকরণ সভ্যতা বা উন্নতির লক্ষণ নয়।
সিংহ চর্মাবৃত গর্দভ কখনই সিংহ হয় না। হীন কাপুরুষের মতো অনুকরণ অধঃপতনের চিহ্ন। মানুষ
যখন নিজেকে ঘৃণা করতে আরম্ভ করে তখন বুঝতে হবে তার মরণ দশা ধরেছে।

৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

(ক) ইন্দো-ইউরোপীয় ভাষাবংশ থেকে কীভাবে বাংলা ভাষার উদ্ভব হয়েছে তা আলোচনা করো।

(খ) ধ্বনি পরিবর্তনের মূল সূত্রগুলি উদাহরণসহ আলোচনা করো।

(গ) ব্যঞ্জনধ্বনি কাকে বলে? উচ্চারণের স্থান ও প্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির শ্রেণিবিভাগ করো।

(ঘ) বিশেষ্য পদ কাকে বলে? বিশেষ্য পদের শ্রেণিবিভাগ উদাহরণসহ বুঝিয়ে দাও।

—x—



‘এলাহা নন্দঃ হৃদয়িতঃ সত্যানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UBNGMAJ23004-BENGALI

মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্য

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

২×৬ = ১২

- (ক) কবি মুকুন্দ কোন গ্রামে বাস করতেন? সেখানে তাঁর জীবিকা কী ছিল?
- (খ) উষা অনিরুদ্ধ কে ছিলেন? তাঁরা মর্ত্যে কী নামে জন্মগ্রহণ করেন?
- (গ) নীলাম্বর কে ছিলেন? তিনি কার পুজোর জন্য ফুল আহরণ করতে গেছিলেন?
- (ঘ) পশুরা কোন দেবীর কাছে গেছিল? তারা তাঁর কাছ থেকে কী চেয়েছিল?
- (ঙ) মছরাকে কোন গ্রাম থেকে হুমরা বেদে চুরি করেছিল? তখন তার বয়স কত ছিল?
- (চ) কালকেতুকে কোন রাজা বন্দি করেছিলেন? তিনি তাকে কেন বন্দি করেছিলেন?
- (ছ) চন্দ্রাবতীর পিতার নাম কী? তিনি কার পূজা করতেন?
- (জ) মনসা কী রূপে চাঁদের মহাজ্ঞান হরণ করেছিলেন? চাঁদকে আবার কে মহাজ্ঞান দান করেছিলেন?

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৩×৪ = ১২

- (ক) মুরারি শীল কে? সে কালকেতুকে দেখে লুকিয়ে ছিল কেন? তার স্ত্রী কালকেতুকে কী বলেছিল?
- (খ) দেবী চণ্ডীর বিয়ের পর মেনকার সঙ্গে তার ঝগড়ার কারণ কী?
- (গ) মনসার সঙ্গে চণ্ডীর ঘৃণার কারণ কী? মনসাকে চণ্ডী কীভাবে অপমান করেছিলেন?
- (ঘ) জয়ানন্দ কে ছিলেন? তার সঙ্গে কার বিয়ে ঠিক হয়েছিল? সেই বিয়ে হল না কেন?
- (ঙ) নদীয়ার চন্দ্র কাকে ভালোবেসেছিলেন? তার জন্য তিনি কাদের ছেড়ে এসেছিলেন? মছরার সই-এর নাম কী?
- (চ) রাখালদের কাছে দেবী মনসা কী রূপে দেখা দিয়েছিলেন? তিনি তাদের কাছ থেকে কীভাবে পূজা আদায় করেছিলেন?

৩। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

৬×২ = ১২

- (ক) ‘মনসামঙ্গল’ কাব্যে হাসান-হোসেন পালার গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (খ) কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তীর ‘চণ্ডীমঙ্গল’ কাব্য অনুসরণে শিব-পার্বতীর দাম্পত্য জীবনের পরিচয় দাও।
- (গ) ‘ময়মনসিংহ গীতিকার’ ‘মছরা’ পালার হুমরা বেদে সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (ঘ) ‘চণ্ডীমঙ্গল’ কাব্যে ‘ফুল্লরার বারমাসা’র সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

৪। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২×২ = ২৪

- (ক) কেতকাদাস ক্ষেমানন্দর ‘মনসামঙ্গল’ কাব্য অনুসরণে মনসা চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
- (খ) কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তীর ‘চণ্ডীমঙ্গল’ কাব্যে সমাজ জীবনের যে পরিচয় পাওয়া যায় তা আলোচনা করো।
- (গ) কবিকঙ্কণ মুকুন্দ চক্রবর্তীর ‘চণ্ডীমঙ্গলে’ ভাঁড়ু দত্ত চরিত্রের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- (ঘ) ‘ময়মনসিংহ গীতিকার’ ‘চন্দ্রাবতী পালার’ অবলম্বনে চন্দ্রাবতী চরিত্রটি বিশ্লেষণ করো।



সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UBNGMAJ23005-BENGALI

ছন্দ, অলংকার

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

১। যে-কোনো ছ'টি প্রশ্নের উত্তর লেখো:

২×৬ = ১২

- (ক) বাংলা ছন্দে মাত্রা বলতে কী বোঝো? ২
- (খ) দল কয় প্রকার ও কী কী? ২
- (গ) ছন্দ ও যতির মধ্যে পার্থক্য নির্ণয় করো। ২
- (ঘ) মহাপয়ার বলতে কী বোঝায়? ২
- (ঙ) শ্লেষ অলংকারের প্রধান দুটি ভাগের নাম লেখো। ২
- (চ) সন্দেহ অলংকারের একটি উদাহরণ দাও এবং উপমেয় ও উপমান চিহ্নিত করো। ২
- (ছ) সমাসোক্তি অলংকার কাকে বলে? ২
- (জ) বিরোধভাস অলংকারের একটি উদাহরণ দাও। ২

২। যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখো:

৩×৪ = ১২

- (ক) একটি উদাহরণসহ দলবৃত্ত ছন্দের সংজ্ঞা নির্ণয় করো। ৩
- (খ) মিশ্র কলাবৃত্ত ছন্দের মূল তিনটি বৈশিষ্ট্যের উল্লেখ করো। ৩
- (গ) মুক্তক কাকে বলে? একটি উদাহরণ দিয়ে বোঝাও। ৩
- (ঘ) পূর্ণোপমা অলংকারে কী কী অঙ্গ থাকে? একটি উদাহরণের সাহায্যে বুঝিয়ে দাও। ৩
- (ঙ) শীতের ওড়নি পিয়া গিরিষের বা
বরিবার ছত্র পিয়া দরিয়ার না।
— এখানে উপমেয় ও উপমান কোনটি / কোনগুলি উল্লেখ করো। ৩
- (চ) ব্যাজস্ততি অলংকার কাকে বলে? একটি উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও। ৩

৩। (ক) ও (খ)-এর মধ্যে যে-কোনো একটি এবং (গ) ও (ঘ)-এর মধ্যে যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×২ = ১২

ছন্দ বিশ্লেষণ করো: (যে-কোনো একটি)

- (ক) আমি তুভিতের প্রাণের নিশীথে বাসনা বাসন্তিকা
ধূম নয়, সে যে অলি লাঞ্ছন কাঞ্চন মল্লিকা।

- (খ) সব পেয়েছির দেশে কারো নাই রে কোঠাবাড়ি
দুয়ার খোলা পড়ে আছে কোথায় গেল দ্বারী!

অলংকার নির্ণয় করো: (যে-কোনো একটি)

- (গ) কী নির্মল নীল এই আকাশ,
যেন গুণীর কণ্ঠের অবাধ উন্মুক্ত তান
দিগন্ত থেকে দিগন্তে।
- (ঘ) ওদের বনে বারে প্রাণধারা
আমার বনে কদম ফুটে ওঠে।

8। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২ × ২ = ২৪

- (ক) কলাবৃন্দ ছন্দ কাকে বলে? পৃথক পৃথক উদাহরণের সাহায্যে এই ছন্দের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ১২
- (খ) অমিত্রাক্ষর ছন্দ-বন্ধ সম্পর্কে একটি নতিদীর্ঘ আলোচনা করো। ১২
- (গ) অনুপ্রাস অলংকারের বিভাগগুলির নাম উল্লেখ করো। প্রতিটি ভাগের উদাহরণসহ ব্যাখ্যা দাও। ১২
- (ঘ) রূপক অলংকার কাকে বলে? উদাহরণসহ রূপক অলংকারের শ্রেণিবিভাগগুলি আলোচনা করো। ১২

—x—



সমান্য মন্ডল সমিতি: সমান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Minor 3rd Semester Examination, 2024

UBNGMIN20002-BENGALI

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

(ক) ছন্দ ও অলংকার

১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ছটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

২×৬ = ১২

- (ক) পর্ব বলতে কী বোঝো সংক্ষেপে লেখো।
- (খ) ছন্দ ও যতির মধ্যে পার্থক্য কোথায়?
- (গ) কলাবৃত্ত ছন্দ আর কী কী নামে পরিচিত?
- (ঘ) অমিত্রাক্ষরের প্রবর্তক কে? তাঁর কোন কাব্যগ্রন্থে এই ছন্দের প্রয়োগ লক্ষ করা যায়?
- (ঙ) পংক্তি কাকে বলে? উদাহরণ দিয়ে বোঝাও।
- (চ) শব্দালংকার ও অর্থালংকারের মধ্যে দুটি পার্থক্য লেখো।
- (ছ) ছেকানুপ্রাস কাকে বলে? একটি উদাহরণ দাও।
- (জ) ভ্রান্তিমান অলংকার কাকে বলে? উদাহরণ দাও।

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩×৪ = ১২

- (ক) যতি কয়প্রকার ও কি কি?
- (খ) প্রবহমান পয়ার বলতে কী বোঝো? উদাহরণসহ লেখো।
- (গ) গদ্যছন্দের তিনটি বৈশিষ্ট্য উদাহরণসহ লেখো।
- (ঘ) বক্রোক্তি অলংকার কয় প্রকার ও কী কী? প্রতিটি বিভাগের একটি করে উদাহরণ দাও।
- (ঙ) 'এমন মানব জমিন রইল পতিত / আবাদ করলে ফলতো সোনা' — এটা কী অলংকার তা ব্যাখ্যা করো।
- (চ) ব্যাজন্ততি অলংকার কাকে বলে? উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।

৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৬×২ = ১২

- (ক) মুক্তক কাকে বলে উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো। মুক্তকের চারটি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (খ) ছন্দলিপি প্রস্তুত করো:
কে মেরেছে কে ধরেছে কে দিয়েছে গাল।
তাই তো খুকু রাগ করেছে ভাত খায়নি কাল।
- (গ) যমক অলংকার কাকে বলে উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও। যমক অলংকার কয় প্রকার ও কী কী?
প্রতিটি শ্রেণিবিভাগের একটি করে উদাহরণ দাও।
- (ঘ) অলংকার নির্ণয় করো: (নির্ণীত অলংকারের সংজ্ঞাসহ ব্যাখ্যা দিতে হবে)
(অ) বাজে পূর্ববীর ছন্দে রবির শেষ রাগিনীর বীণ।
(আ) যৌবনেরি যৌবনে সে মাড়িয়া চলে ফুলগুলি।

৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

১২×২ = ২৪

- (ক) টিকা লেখো:

৩×৪ = ১২

- (খ) মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দ কাকে বলে উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো। এই ছন্দকে ছন্দতাত্ত্বিকগণ অন্য কোন কোন নামে অভিহিত করেছেন? মিশ্রকলাবৃত্ত ছন্দের ছটি বৈশিষ্ট্য উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো। ৩+৩+৬
- (গ) অনুপ্রাস অলংকার কাকে বলে উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও। অনুপ্রাস অলংকার কয় প্রকার ও কী কী? ৩+৩+৬
- প্রতিটি শ্রেণিবিভাগ উদাহরণসহ ব্যাখ্যা দাও।
- (ঘ) উদাহরণসহ রূপক অলংকারের সংজ্ঞা দাও। রূপক অলংকারের শ্রেণিবিভাগ করে উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো। ৩+৩+৬

অথবা

(খ) উপন্যাস পরিচয় ও বাংলা উপন্যাস

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো ছটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২×৬ = ১২

- (ক) উপন্যাসের দুটি সাধারণ বৈশিষ্ট্য লেখো।
- (খ) নিম্নলিখিত চারটি উপন্যাস কার লেখা এবং কী জাতীয় উপন্যাস?
রাজসিংহ, গৃহদাহ, ঢোঁড়াই চরিত মানস, জাগরী।
- (গ) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসে কটি খণ্ড আছে এবং উপন্যাসটি কী জাতীয়?
- (ঘ) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের কেন্দ্রীয় চরিত্রের নাম লেখো। উপন্যাসটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
- (ঙ) 'তুমি অধম, তাই বলিয়া আমি উত্তম হইব না কেন?' — প্রসঙ্গ ব্যাখ্যা করো।
- (চ) 'চোখের বালি' উপন্যাসটি কোন পত্রিকায়, কত সালে প্রকাশিত হয়?
- (ছ) বিনোদিনী এবং মহেন্দ্রের মায়ের নাম কী ছিল?
- (জ) 'গরীবের মেয়েটিকে উদ্ধার করিতে হইবে' — কথাটি কে, কাকে বলেছে?

- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২

- (ক) আঞ্চলিক উপন্যাসের তিনটি বৈশিষ্ট্য উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করো।
- (খ) তিনজন পৃথক উপন্যাসিকের তিনটি আলাদা আলাদা ঐতিহাসিক উপন্যাসের নাম প্রকাশকালসহ লেখো।
- (গ) 'পথিক, তুমি কি পথ হারাইয়াছ?' — উদ্ধৃতাংশটি কোন উপন্যাসের অন্তর্গত? উক্তিটির বক্তা কে? কাকে উদ্দেশ্য করে কথাটি বলা হয়েছে?
- (ঘ) 'প্রদীপ নিবিয়া গেল' — উৎস নির্দেশ করে উক্তিটির তাৎপর্য লেখো।
- (ঙ) 'চোখের বালি' উপন্যাসের কেন্দ্রীয় চরিত্র কারা এবং কেন?
- (চ) 'আমাদের জাতের ধর্ম এইরূপ — আমরা মায়াবিনী' — কে, কাকে বলেছে? কোন প্রসঙ্গে কথাটি বলেছে?

- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×২ = ১২

- (ক) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের শ্যামাসুন্দরী চরিত্রটির উপযোগিতা কোথায় তা আলোচনা করো।
- (খ) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাসের ঐতিহাসিক দিকটি আলোচনা করো।
- (গ) 'চোখের বালি' উপন্যাস কি আধুনিক মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস — যুক্তি দিয়ে বিষয়টি সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (ঘ) উনিশ শতকের কোন কোন সামাজিক উপাদান 'চোখের বালি' উপন্যাসের অন্তর্গতনে লক্ষ করা যায়?

- ৪। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২×২ = ২৪

- (ক) রোমান্স হিসেবে 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাস কতখানি সার্থক তা দেখাও।
- (খ) 'কপালকুণ্ডলা' উপন্যাস নির্মাণে কাপালিক চরিত্রের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (গ) 'চোখের বালি' উপন্যাসের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- (ঘ) 'চোখের বালি' উপন্যাসে বিহারী ও আশা চরিত্রটি কতখানি গুরুত্বপূর্ণ তা বিশ্লেষণ করে দেখাও।



‘স্বাশ্রয়ী মন্ডল: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - UBNGSEC23003-BENGALI

বাংলা ভাষা উপস্থাপন

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ২×২ = ৪
- (ক) প্রবন্ধ রচনায় শিরোনামের গুরুত্বের দু'টি কারণ লেখো।
- (খ) ইংরেজি থেকে বঙ্গানুবাদের দু'টি সূত্র উল্লেখ করো।
- (গ) গবেষণামূলক নিবন্ধের বসড়া উপস্থাপনের সূচনা তুমি কীভাবে করবে?
- (ঘ) দলবদ্ধ আলোচনায় দলের সদস্যদের মধ্যে বোঝাপড়ার প্রয়োজনীয়তা লেখো।
- ২। যে-কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×২ = ৬
- (ক) একটি প্রবন্ধ লিখতে হলে কোন কোন দিকগুলি প্রাধান্য দেবে তা নিজের ভাষায় লেখো।
- (খ) ইংরেজি থেকে বাংলায় অনুবাদের সময় বাক্যের গঠন কীভাবে পরিবর্তিত হয় একটি উদাহরণের মাধ্যমে স্পষ্ট করো।
- (গ) চাকরির সাক্ষাৎকার প্রদানকারীকে কোন কোন বিষয়ে সচেতন থাকতে হয়?
- (ঘ) কম্পিউটারে বাংলা টাইপ করবার ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয় এমন তিনটি সফটওয়্যারের নাম লেখো।
- ৩। যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৩ = ১৮
- (ক) বঙ্গানুবাদ করো:
- Manik Bandopadhyay was much inclined to literature and had read some Bengali masterpieces at an early age. While in Class VII in Bindubasini School at Tangail, the Bengali teacher would be pleased with Manik's way of writing essays and would often advise classmates to follow him.
- (খ) তুমি একটি প্রাথমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষক পদের জন্য ইন্টারভিউ দিতে গিয়েছো। অল্প কথায় কাল্পনিক সাক্ষাৎকারটি রচনা করো।
- (গ) নিম্নলিখিত অংশটি তুমি ‘অল কী-বোর্ড’-এ কীভাবে টাইপ করবে লেখো:
- “কল্যাণীয়াসু
- তুমি বোধ হয় জানো মেয়েদের দুঃখ ও অবমাননায় চিরদিন আমি বেদনা ও লজ্জা বোধ করি। আমার অনেক লেখার মধ্যে অনেকবার তা প্রকাশও হয়েছে। কিন্তু এই দুঃগতির যথার্থ প্রতিকার মেয়েদেরই হাতে...।

শুভাকাঙ্ক্ষী

শ্রীরবীন্দ্রনাথ ঠাকুর”

- (ঘ) “দ্বিশত-জন্মবর্ষে ফিরে দেখা : মধুসূদন দত্ত” — এই শিরোনামে একটি গবেষণামূলক নিবন্ধের সূচনা ও উপসংহারের খসড়া রচনা করো।
- (ঙ) “জীবনানন্দ দাশ বাংলার শ্রেষ্ঠ আত্মমগ্ন কবি” — এই বিষয়ে একটি দলের চারজনের বক্তব্যের সূত্রগুলি পরপর লেখো।

৪। যে-কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

১২×১=১২

- (ক) “অনলাইন শিক্ষাব্যবস্থা ছাত্রছাত্রীদের মনঃসংযোগ ক্ষমতা কমিয়ে দিয়েছে” — এই বিষয়ে উপযুক্ত শিরোনাম সহযোগে একটি প্রবন্ধ রচনা করো।
- (খ) একটি দৈনিক সংবাদপত্রে শিক্ষানবিশ সাংবাদিক পদের জন্য একটি ইন্টারভিউর সম্পূর্ণ খসড়া প্রস্তুত করো।

—x—



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UEDCMAJ23003-EDUCATION

PHILOSOPHICAL FOUNDATION OF EDUCATION

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

1. What does Nyaya Philosophy focus upon?
2. Write down the four Noble Truths as mentioned in Buddhist philosophy.
3. Mention any three aims of education according to Idealism.
4. State any three principles of Marxism.
5. What is Metaphysics?
6. Write down the role of teacher according to Naturalism.

GROUP-B

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

7. Point out the key differences between Purusha and Prakriti in Sankhya Philosophy. 6
8. Write a note on Eight Fold Path of Buddhism. 6
9. Discuss about the educational implication of Charvaka Philosophy. 6
10. Write about the curriculum and method of teaching according to Pragmatists. 3+3
11. Which teaching methods are promoted by Existentialists to foster individual growth? 6
12. Describe the curriculum and method of teaching according to Realism. 3+3

GROUP-C

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

13. How can integration of yogic practices like Asanas, Pranayam, Meditation contribute to holistic development? 12
14. Explain the principles of Jain Philosophy and its educational implication. 6+6
15. Discuss about the aims, curriculum and method of teaching according to Naturalists. 4+4+4
16. Write a detailed note on Marxism and its educational implication. 12



‘সমান্য মনঃ সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UEDCMAJ23004-EDUCATION

PSYCHOLOGICAL FOUNDATION OF EDUCATION

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

1. Write any three features of learning. 3
2. Define Motivation. 3
3. How can you define creativity? 3
4. Define Personality. 3
5. Mention the educational significance of Insightful learning. 3
6. What are the difference between 'g'-factor and 's'-factor? 3

GROUP-B

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

7. What do you mean by Transfer of learning? Briefly explain about the theory of Generalisation. 2+4
8. Explain the factors of creativity. 6
9. Discuss any one Trait Theory of Personality. 6
10. What is the role of Motivation in learning? 6
11. Write difference between classical conditioning and operant conditioning. 6
12. Briefly discuss about the theory of Gardner. 6

GROUP-C

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

13. What do you mean Trial and Error learning? Explain the Thorndike's major laws of learning. State the significance of such learning in education. 2+6+4
14. Discuss Guilford's structure of intellect with three dimensional sketch. 12
15. Define attention. What are its characteristics? Discuss the conditions of determining attention. 2+4+6
16. Explain the determinants of personality. 12



‘সমানো মন্ড্রঃ সন্নিহিতঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UEDCMAJ23005-EDUCATION

HISTORY OF EDUCATION IN ANCIENT INDIA

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *four* questions from the following

3×4 = 12

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | What is Madrasah? | 3 |
| 2. | What do you mean by Upanayan and Prabajja? | 3 |
| 3. | Give the names of three famous Libraries of Nalanda University. | 3 |
| 4. | Mention any three role of Nabadwip, as a Centre of Learning. | 3 |
| 5. | Write any three objectives of Medieval System of Education. | 3 |
| 6. | What were the aims of Women Education in Ancient India? | 3 |

GROUP-B

Answer any *four* questions from the following

6×4 = 24

- | | | |
|-----|---|---|
| 7. | Explain the role of Vikramshila as a Centre of Learning. | 6 |
| 8. | Compare between Brahmanic system of Education and Buddhistic system of Education. | 6 |
| 9. | Discuss the method of Teaching and Teacher taught relationship during Medieval System of Education. | 6 |
| 10. | Write short note on Gurukul System of Education. | 6 |
| 11. | Discuss the Vocational Education in ancient India. | 6 |
| 12. | Write a note on Takshasila, as a Centre of Learning in ancient India. | 6 |

GROUP-C

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

- | | | |
|-----|--|----|
| 13. | Discuss the contribution of Akbar in the field of Education, during Medieval period. | 12 |
| 14. | Discuss the salient features of Brahmanic System of Education. | 12 |
| 15. | Discuss the development of Women Education in Ancient and Medieval India. | 12 |
| 16. | Describe Nalanda, as a Centre of Learning. | 12 |



‘সমান্য মানবঃ সমিতিঃ সমান্য’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - UEDCSEC23003-EDUCATION

FACTORS OF EDUCATIONAL PSYCHOLOGY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *five* questions from the following

1×5 = 5

1. Mention any one Non-Verbal Test of Intelligence.
2. Define memorization.
3. What do you mean by forgetting?
4. Mention any one Projective Test of Personality.
5. Who invented the Form Board Test of Intelligence?
6. Write down the full form of STM.
7. Write down the full form of MMPI.
8. Define Intelligence.

GROUP-B

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

9. Write down the characteristics of Verbal Tests of Intelligence.
10. Point out the differences between LTM and STM.
11. Explain with examples the different types of forgetting.
12. Write a note on Rating Scale as a Non-Projective Test of Personality.
13. What is the full form of TAT? Write a note on TAT.

1+4

GROUP-C

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

14. Explain in detail Terman-Merrill Test on intelligence.
15. Explain the process of memorisation. How can memory be improved?
16. Write a note on:
 - (a) Causes of Forgetting
 - (b) Ebbinghaus's Curve of Forgetting.
17. Discuss in detail Rorschach Ink Blot Test.

10



‘সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

AEC 3rd Semester Examination, 2024

AEC - UENGAEL20002-ENGLISH COMPULSORY

LITERARY APPRECIATION SKILL

Time Allotted: 1 Hour 30 Minutes

Full Marks: 30

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any **three** questions of the following: 5×3 = 15
 - (a) What are the terms and conditions of the bet in Chekhov's 'The Bet'? Do you think them to be appropriate?
 - (b) What did the banker do to kill the lawyer?
 - (c) What had the prisoner written in his note?
 - (d) Describe Binya's life in the village from Ruskin Bond's 'The Blue Umbrella'.
 - (e) What happened when Binya dozed off in the shade of a pine tree?
 - (f) What is the significance of the title of 'The Blue Umbrella'?

2. Answer any **three** questions from the following: 5×3 = 15
 - (a) Briefly consider 'Progress' as an anti-war play.
 - (b) Bring out the ideological conflict between the characters in 'Progress'.
 - (c) Note the opinion of Mrs. Meldon about war.
 - (d) What is the significance of the title 'The Rising of the Moon'?
 - (e) What tactics does the 'man' use to change the sergeant's mind in 'The Rising of the Moon'?
 - (f) What is the conflict in the play 'The Rising of the Moon'?



‘সমান্য মনঃ সন্নিহিতঃ সমান্য’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

AEC 3rd Semester Examination, 2024

AEC - UENGAEM20002-ALTERNATIVE ENGLISH

Time Allotted: 1 Hour 30 Minutes

Full Marks: 30

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *three* of the following questions:

8×3 = 24

(a) Discuss the theme of gender discrimination in Mahesh Dattani's *Tara*.

OR

(b) Discuss the role of family dynamics in shaping the identity of Tara and Chandan in the play *Tara*.

(c) How does Temsula Ao portray the impact of war on identity in *The Jungle Major*?

OR

(d) Discuss the theme of sacrifice in 'The Last Song'.

(e) Analyse the theme of guilt and forgiveness in Meena Kandaswamy's 'Apologies for Living On'.

OR

(f) How does Meena Kandaswamy portray the marginalised voices in 'Aggression'?

2. Answer any *two* of the following questions:

3×2 = 6

(a) How does Dattani address the issue of disability in 'Tara'?

(b) Discuss the significance of the opening scene in *Tara*.

(c) How does the setting of *The Jungle Major* contribute to the narrative?

(d) What is the significance of the song in *The Last Song*?

(e) What kind of security is the speaker of Kandaswamy's poem 'Apologies for Living On' looking for?

(f) What is the central theme of Meena Kandaswamy's 'Aggression'?



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UENGMAJ23003-ENGLISH

INDIAN CLASSICAL LITERATURE IN TRANSLATION

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20
 - (a) How do the themes of duty, morality and fate manifest in the Indian epic tradition?
 - (b) How are female characters portrayed within the Indian epic tradition?
 - (c) Define any two rasas. Illustrate with examples from texts on your syllabus.
 - (d) Explain the concept of dharma in relation to the Indian epic tradition.

2. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20
 - (a) Discuss the role of Dushyanta in Kalidasa's *Abhijnana Shakuntalam*.

OR
 - (b) Critically comment on the themes of love and marriage in *Abhijnana Shakuntalam*.
 - (c) "The Dicing" episode provides a critique of the heroic ideal in *The Mahabharata*. Critically comment.

OR
 - (d) Comment on Kunti's role in "The Temptation of Karna".
 - (e) Critically comment on the character and role of Vasantasena in *Mrcchakatika*.

OR
 - (f) Comment on the appropriateness of the title of *Mrcchakatika*.

3. Answer any *four* of the following questions: 5×4 = 20
 - (a) Describe the hermitage of Kanva.
 - (b) How did Shakuntala incur the curse of Durvasa and how did Anasuya and Priyamvada mitigate its impact?
 - (c) Why did Karna refuse to be united with the Pandavas?
 - (d) What role does Shakuni play in "The Dicing" episode?
 - (e) What is the importance of the stolen necklace in the plot of *Mrcchakatika*?
 - (f) How is Sudraka portrayed in the prologue of *Mrcchakatika*?



সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UENGMAJ23004-ENGLISH

FROM THE BEGINNING TO THE 16TH CENTURY

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20
 - (a) Bring out the elegiac elements in Old English Poetry.
 - (b) Give an account of Old English Heroic poetry with special reference to *Beowulf*.
 - (c) Attempt a brief survey of the Middle English Romances.
 - (d) Write a short essay on Religious Dream Allegories written in Middle English.
 - (e) Critically analyse Middle English Alliterative poetry.

2. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20
 - (a) Bring out the elements of realism in the "General Prologue" to *The Canterbury Tales*.

OR
 - (b) What picture of Wife of Bath do you get from the "Prologue" to *The Wife of Bath's Tale*?
 - (c) How does Sidney establish the superiority of poetry in *An Apology for Poetry*?

OR
 - (d) Analyse *An Apology for Poetry* as an early specimen of Literary Criticism.
 - (e) How far would you agree that *The Faerie Queene*, Book I is a political Allegory? Argue your answer.

OR
 - (f) Analyse, the role and character of the Redcrosse Knight in *The Faerie Queene*, Book I.
 - (g) Provide a critical appreciation of Bacon's "Of Travel".

OR
 - (h) Comment on the theme and structure of "Of Studies".

3. Answer any *four* of the following questions: 5×4 = 20
 - (a) How did Chaucer portray the Monk in the "Prologue" to *The Canterbury Tales*?

- (b) What information on the Wife of Bath's extensive travelling experiences do you get from the "Prologue" to *The Wife of Bath's Tale*?
- (c) Why are the poets called Vates by the Romans?
- (d) What according to Sidney are the functions of poetry?
- (e) How does Prince Arthur kill Orgoglio?
- (f) Briefly comment on the ending of *The Faerie Queene*, Book I.
- (g) What is the central theme of Bacon's "Of Adversity"?
- (h) "Some books are to be tasted, others to be swallowed, and some few to be chewed and digested" — Explain with reference to the context.

—x—



সামান্যে মনঃ সন্নিবিষ্টঃ সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UENGMAJ23005-ENGLISH

ELIZABETHAN AND JACOBAN POETRY

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any *two* of the following questions:

10×2 = 20

- (a) How did the Renaissance influence contemporary English Literature?
- (b) Discuss the bearings of Humanism on the Literature of the Elizabethan age.
- (c) Provide a survey of the major Elizabethan Sonneteers.
- (d) Write a short essay on the key features of Metaphysical Poetry.

2. Answer any *two* of the following questions:

10×2 = 20

- (a) Analyse Spenser's treatment of love with reference to the poems on your syllabus.

OR

- (b) Comment on the theme and structure of "Sweet Warrior".
- (c) Critically appreciate Shakespeare's Sonnet no. 64.

OR

- (d) How did Shakespeare deal with change and permanence in his sonnets? Answer with reference to the poems prescribed for you.
- (e) Assess "The Sunne Rising" as an aubade.

OR

- (f) Attempt a critical appreciation of "The Anniversarie".
- (g) How did Marvell deal with the theme of Carpe diem in "To his Coy Mistress"?

OR

- (h) Attempt a critical appreciation of "The Garden".
- (i) Critically assess Henry Vaughan as a metaphysical poet with reference to the poems on your syllabus.

OR

- (j) How does Vaughan build up a contrast between childhood and adulthood in "The Retreat"?

- (k) How far would you consider George Herbert to be a religious poet? Argue your answer.

OR

- (l) Critically appreciate "The Collar" by George Herbert.

3. Answer any *four* of the following questions:

5×4 = 20

- (a) Comment on the central theme of "One day I wrote her name".
- (b) "O! none unless this miracle have might" — What is the miracle referred to here?
- (c) Briefly comment on the title of "The Good Morrow".
- (d) Comment on the significance of the classical figures in "The Garden".
- (e) Comment on the ending of Vaughan's "Regeneration".
- (f) Discuss briefly the concept of God's omnipotence in George Herbert's "The Pulley".

—x—



সমাস্যে মন্ত্র: সমিতি: সমাধী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Minor 3rd Semester Examination, 2024

UENGMIN20002-ENGLISH

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

1. Write short notes on any *four* of the following: 3×4 = 12
 - (a) Anagnorisis
 - (b) Climax
 - (c) Dramatic irony
 - (d) Hubris
 - (e) Soliloquy
 - (f) In Medias Res.

2. Answer any *two* of the following: 12×2 = 24
 - (a) Comment on the role of the supernatural in *Macbeth*.

OR

 - (b) What role does Lady Macbeth play in the life of Macbeth?
 - (c) Comment on Shakespeare's use of disguise and mistaken identity in *Twelfth Night*.

OR

 - (d) Analyze the character of Olivia in the play *Twelfth Night* by Shakespeare.

3. Answer any *four* of the following: 6×4 = 24
 - (a) Comment on the element of humor in *Justice*.
 - (b) What is the main theme of the play *Justice* by Galsworthy?
 - (c) Comment on the character of Ruth Honeywill in *Justice*.
 - (d) Explain the significance of the title of *Arms and the Man*.
 - (e) What role does Sergius play in the exploration of love and war?
 - (f) Who is the 'chocolate-cream soldier'? What role does he play in Raina's life?



সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - UENGSEC23003-ENGLISH

ENGLISH FOR EXPRESSION

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

1. Write a review on any **one** of the following: 5×1 = 5
 - (a) An Indian regional film
 - (b) An intercollege hockey tournament
 - (c) A comic book.

2. Answer any **three** of the following questions: 5×3 = 15
 - (a) Movements by the students have greater impact compared to those initiated by others. — Argue for or against this statement.
 - (b) One doesn't need a college degree to be successful. — Argue for or against the statement.
 - (c) Provide a description of a hill station.
 - (d) Describe the last day of your school.
 - (e) Expand the following idea:
"Failures are the pillars of success."

3. Answer any **two** from the following questions: 10×2 = 20
 - (a) Write an article for the newspaper on the importance of promoting animal rights.
 - (b) Write a story about a poor person who suddenly discovers a buried treasure.
 - (c) Write a speech on the impact of social media on youth.
 - (d) Write a travelogue about your recent visit to a place of historical interest.
 - (e) Compose a Poem on Rain.



‘সমানো মন্ত্রঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A./B.Sc. Major 3rd Semester Examination, 2024

UGEOMAJ23003-GEOGRAPHY

GEOMORPHOLOGY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Define the following terms:

1×5 = 5

- (a) Incised Meander
- (b) Karst Window
- (c) Subsidence
- (d) Exfoliation
- (e) Endrumpf

SECTION-II

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

- 2. “Complexity of Geomorphic evolution is more common than simplicity”. — Explain it. 5
- 3. What are the geomorphic significance of weathering? 5
- 4. Discuss Peltier’s concept of morphogenetic regions. 5
- 5. Describe different types of sand dunes found in the arid region. 5
- 6. Classify delta according to their shapes with diagrams. 5

SECTION-III

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

- 7. Discuss in detail about the different types of erosional landforms produced by valley glacier. 10
- 8. Critically assess the ‘Cycle of Erosion’, as proposed by W. M. Davis. 10
- 9. Discuss in detail about the drainage development in folded structure. 10
- 10. Give an account of erosional landforms produced in coastal region. 10



‘সমগ্র মন্ত্র: সমিতি: সমগ্রী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A./B.Sc. Major 3rd Semester Examination, 2024

UGEOMAJ23004-GEOGRAPHY

GEOGRAPHY OF RESOURCES

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Define the following terms:

1×5 = 5

- (a) Human resource
- (b) Inexhaustible resource
- (c) Neutral stuff
- (d) Fossil Fuel
- (e) National Park.

SECTION-II

Answer any *three* questions

5×3 = 15

- 2. Discuss the role of culture in resource creation.
- 3. What are the advantages of hydro-electric power?
- 4. Give a short account of iron ore reserves of India.
- 5. Write a short note on conservation of Forest resource in India.
- 6. Explain the ecological approach of resource management.

SECTION-III

Answer any *two* questions

10×2 = 20

- 7. Define resource and attempt a classification of resources with suitable examples.
- 8. Give an account of distribution of petroleum with special reference to India.
- 9. Give an account of wind energy development in India.
- 10. Discuss various method of soil and water conservation.



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A./B.Sc. Major 3rd Semester Examination, 2024

UGEOMAJ23005-GEOGRAPHY

POPULATION GEOGRAPHY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Define the following terms:

1×5 = 5

- (a) Room density
- (b) Infant Mortality Rate
- (c) Fecundity
- (d) Vital Statistics
- (e) Primary sex ratio.

SECTION-II

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

- 2. What are the sources of population data? Explain. 5
- 3. What do you mean by overpopulation? Explain different effects of overpopulation. 1+4
- 4. What are the different measures of fertility? 5
- 5. What are the different criticisms envisaged for demographic transition model? 5
- 6. Write a note on brain drain. 5

SECTION-III

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

- 7. Explain the theory of optimum population. 10
- 8. Critically examine the Malthusian theory of Population growth. How far the theory is relevant today? 8+2
- 9. What are the different consequences of human migration? Explain. 10
- 10. Write a note on Ackerman's population-resource region. 10



সমান্য গন্য: সমিতি: সমান্য

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - UGEOSEC23003-GEOGRAPHY

ENVIRONMENTAL GEOGRAPHY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Explain the following terms: 1×5 = 5
- (a) EIA
 - (b) Ecological Footprint
 - (c) Incineration
 - (d) Suspended Particulate Matter
 - (e) Composting.

SECTION-II

Attempt any three questions 5×3 = 15

- 2. Explain the environmental degradation due to unplanned urbanization. 5
- 3. Write a short note on environmental ethics. 5
- 4. Describe the impact of air pollution on the environment. 5
- 5. State the importance of environmental planning. 5
- 6. Highlight the objectives of Environmental Protection Act of 1986. 5

SECTION-III

Attempt any two questions 10×2 = 20

- 7. Explain the different sources of solid wastes. State the techniques for effective solid waste management. 4+6
- 8. Discuss the need and importance of Environmental Impact Assessment. 5+5
- 9. Highlight the environmental movements in India with special reference to Narmada Bachao Andolan. 10
- 10. Describe the main features of: 5+5
 - (a) Noise Pollution (Regulation and Control) Rules 2000
 - (b) Forest Conservation Act, 1980.



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UHISMAJ23003-HISTORY

HISTORY OF INDIA III 300 BCE - CE 300

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any four questions from the following

3×4 = 12

- | | | |
|----|---|---|
| 1. | Write a short note on Indica. | 3 |
| 2. | What was Varna system? | 3 |
| 3. | What is the historical significance of Kalinga war? | 3 |
| 4. | Who were the Dhamma Mahamattas? | 3 |
| 5. | Who convoked the fourth Buddhist council? What was the outcome of this council? | 3 |
| 6. | Write a short note on Nashik Prasasti. | 3 |

CATEGORY-II

Answer any four questions from the following

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|---|
| 7. | Write in brief the various forms of marriages during the period of your study. | 6 |
| 8. | Give an account of Indo-Roman trade. | 6 |
| 9. | How far was Asoka responsible for the decline of the Mauryan empire? | 6 |
| 10. | Write a note on Chandragupta Maurya's Municipal Administration. | 6 |
| 11. | Write in brief about Mauryan Art and Architecture. | 6 |
| 12. | Trace the developments of craft and guild during the post Mauryan period. | 6 |

CATEGORY-III

Answer any two questions from the following

12×2 = 24

- | | | |
|-----|--|----|
| 13. | Discuss the achievements of Chandragupta Maurya as an empire builder. | 12 |
| 14. | Discuss the features of Asoka's policy of Dhamma. | 12 |
| 15. | Evaluate the political and cultural significance of Kaniska's rule. | 12 |
| 16. | Who was the most prominent ruler of Satavahanas? Describe his achievements as a ruler and conqueror. | 12 |



সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UHISMAJ23004-HISTORY

HISTORY OF INDIA IV (300 CE - 750 CE)

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any *four* questions from the following

3×4 = 12

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Write a short note on Allahabad Pillar Inscription. | 3 |
| 2. | What do you mean by 'Agrahara'? | 3 |
| 3. | Write a short note on Kalidasa. | 3 |
| 4. | Write a short note on Nalanda University. | 3 |
| 5. | What is the historical importance of the account of Fa-Hien? | 3 |
| 6. | Write a note on Hathigumpha inscription. | 3 |

CATEGORY-II

Answer any *four* questions from the following

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|---|
| 7. | Discuss the various sources for the reconstruction of the Gupta History. | 6 |
| 8. | Give an account of guild system during the Gupta and post-Gupta period. | 6 |
| 9. | Describe the political achievements of Pulakesin-II. | 6 |
| 10. | Write a note on the Mahayana Buddhism. | 6 |
| 11. | Write a brief note on the scientific achievements of the Gupta period. | 6 |
| 12. | Highlight the main features of Chalukyan architecture. | |

CATEGORY-III

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

- | | | |
|-----|---|----|
| 13. | Write an essay on the Gupta State and institutions. | 12 |
| 14. | Discuss in detail the achievements of Samudragupta. | 12 |
| 15. | Write an essay on the political achievements of Harshavardhana. | 12 |
| 16. | Write an account on Sangam literature. | 12 |



‘সমান্য মন্ত্র: সমিতি: সমান্য’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UHISMAJ23005-HISTORY

HISTORY OF INDIA V 750 CE - 1206 CE

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any *four* questions from the following

3×4 = 12

- | | | |
|----|--|---|
| 1. | Write a short note on Kalhana's Rajtarangini. | 3 |
| 2. | What do you know about Matsyanya? | 3 |
| 3. | Who were the Gurjara Pratihara? | 3 |
| 4. | What do you mean by the 'Rajput Age'? | 3 |
| 5. | Write a brief note on the development of merchant guilds of South India. | 3 |
| 6. | What were the significance of the Second Battle of Tarain? | 3 |

CATEGORY-II

Answer any *four* questions from the following

6×4 = 24

- | | | |
|-----|--|---|
| 7. | Write a short note on Agrahara system. | 6 |
| 8. | Write a note on the proliferation of castes in early medieval India. | 6 |
| 9. | What was the character of the Kaivarta Revolt? | 6 |
| 10. | Discuss the features of maritime trade in early medieval India. | 6 |
| 11. | Describe the main features of Nagara style of Temple architecture. | 6 |
| 12. | Write a note on the impact of Arab invasion on the history of India. | 6 |

CATEGORY-III

Answer any *two* questions from the following

12×2 = 24

- | | | |
|-----|---|----|
| 13. | Write an essay on the various sources for reconstructing the history of early medieval India. | 12 |
| 14. | Define 'feudalism'. Discuss the debate on feudalism in early medieval India. | 12 |
| 15. | Describe the political expansion of Chola kingdom under Rajaraja I and Rajendra Chola. | 12 |
| 16. | Write an essay on the socio-cultural life of Bengal during the Pala-Sena period. | |



‘সম্মান্যে মনঃ সন্নিহিতঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Minor 3rd Semester Examination, 2024

UHSIMIN20002-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / সমূহ-ক

Answer any four questions

3×4 = 12

যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তলকা কুন্ চারবটা প্রশ্নকো উত্তর লেখুহোস্

1. Write a note on Allahabad Prasasti. 3
টীকা লেখ: ‘এলাহাবাদ প্রস্তি’
ইলাহাবাদ প্রস্তি বারে টিকা লেখুহোস্।
2. What was the importance of Nalanda University? 3
নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়ের গুরুত্ব কি?
নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়কো কে মহত্ব কে থিয়ো?
3. What do you mean by the term Matsyanaya? 3
মাৎস্যন্যায় বলতে কি বোঝে?
মৎস্যন্যায় মন্নালা কে বুজুহুন্ত?
4. Who was Hiu-en-Tsang? 3
হিউ-য়েন-সাঙ কে ছিলেন?
হ্যুয়েন-ত্সাঙ কো থিয়ে?
5. Who was Sasanka? 3
শশাঙ্ক কে ছিলেন?
শশাঙ্ক কো থিয়ে?
6. What was the historical importance of ‘Harshacharita’? 3
‘হর্ষচরিত’-এর ঐতিহাসিক গুরুত্ব কি?
হর্ষচরিতকো ঐতিহাসিক মহত্ব কে চ?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / সমূহ-খ

Answer any four questions

6×4 = 24

যে-কোন চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তলকা কুন্ চারবটা প্রশ্নকো উত্তর লেখুহোস্

7. Who is called the ‘Saviour of India’ and why? 6
কাকে এবং কেন ‘ভারতের রক্ষাকারী’ বলা হয়?
‘সম্ভবতঃ ভারতের রক্ষাকারী’ পদটি কোন ব্যক্তির নামে এসেছে?

8. What was the importance of Guild in Gupta Period? 6
 গুপ্তযুগে 'গিল্ড' এর গুরুত্ব কি ছিল?
 গুপ্ত যুগমা শ্রেণীকো কস্তো মহত্ব থियो?
9. Write a note on Kaivarta Revolt. 6
 কৈবর্ত বিদ্রোহ-এর ওপর টীকা লেখ।
 কৈবর্ত বিদ্রোহ बारे टिप्पणी लेखनुहोस्।
10. Write an account on Chola local self government. 6
 চোলদের স্থানীয় স্বায়ত্তশাসন সম্পর্কে লেখ।
 चोलहरुको स्थानीय स्वशासन बारे वर्णन गर्नुहोस्।
11. Review the importance of Arab invasion in Indian history. 6
 ভারতবর্ষের ইতিহাসে আরব আক্রমণের গুরুত্ব আলোচনা কর।
 भारतीय इतिहासमा अरबहरुको आक्रमणको महत्वलाई समिक्षा गर्नुहोस्।
12. Examine the importance of second battle of Tarain. 6
 तराइनको दोस्रो युद्धको महत्वको मुल्याङ्कन गर्नुहोस्।
 तराइनको दोस्रो युद्ध को महत्वको मुल्याङ्कन गर्नुहोस्।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / समूह-ग

Answer any two questions

12×2 = 24

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तलका कुनै दुईवटा प्रश्नको उत्तर लेखनुहोस्

13. Bring out the salient features of the Gupta Administrative system. 12
 গুপ্ত প্রশাসনিক ব্যবস্থার প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।
 गुप्तकालीन प्रशासनिक व्यवस्थाको मुख्य विशेषताहरुको वर्णन गर्नुहोस्।
14. Discuss the achievement of Harshabardhana. 12
 हर्षवर्धनের কৃতিত্ব আলোচনা কর।
 हर्षवर्धनको उपलब्धि उल्लेख गर्नुहोस्।
15. Give an account on the Tripartite struggle. 12
 त्रिपक्षिक युद्धের ওপর निबन्ध लेख।
 त्रिपक्षीय संघर्षको वर्णन गर्नुहोस्।
16. Critically discuss the development of Pallava art and architecture. 12
 पल्लव शिल्प एवं স্থাপত্যের উন্নতির ওপর সমালোচনামূলক আলোচনা কর।
 पल्लवहरुको कला अनि स्थापत्यको आलोचनात्मक वर्णन गर्नुहोस्।



‘সমান্যে মনঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - UHSSEC23003-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

CATEGORY-I

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

1. Mention one Pre-historic site in India where paintings have been discovered.
2. At which place Proto-Shiva Seal has been discovered?
3. Where is the famous Sanchi Stupa located?
4. What is “Shikhara” in Indian temple architecture?
5. Write the names of two major styles of temple architecture of India.
6. What do you understand by the term ‘Indo-Islamic’ architecture?
7. Mention the name of one architectural structure build during the time of Aurangzeb.
8. Who is the painter of ‘Bharat Mata’?

CATEGORY-II

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

9. Describe the main features of Pre-historic Rock Art. 5
10. What do you know about the paintings and manuscripts of the Pala period? 5
11. Discuss the fort architecture in Mughal period. 5
12. Discuss the features of Pahari painting. 5
13. Write a note on Jamini Roy. 5

CATEGORY-III

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

14. Describe the essential characteristics of temple architecture in Northern and Southern India. 10
15. Describe the chief features of Sultanate Art and Architecture. 10
16. Discuss the architectural development of Mughal India from Akbar to Shahjahan. 10
17. What do you know about the Bengal School of Art? 10



‘সমানো মন্ত্রঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPHIMAJ23003-PHILOSOPHY

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Answer any *five* questions of the following: 2×5 = 10
- What do you mean by the ‘*āstika*’ in the context of Indian Philosophy? 2
 - What is the literal meaning of the term ‘*cārvaka*’? 2
 - What do you mean by ‘*arthakriyākāritva*’ after Buddhism? 2
 - How many *pramanas* are accepted by Jainas? 2
 - Distinguish between *anumāna* and *anumiti*. 2
 - Define *parāmarśa* after Nyāyā. 2
 - What are the different types of karma according to Vaiśeṣika? 2
 - What is *parināma-vāda*? Give example. 1+1

SECTION-II

2. Answer any *six* questions of the following: 5×6 = 30
- Is Indian philosophy pessimistic? Explain. 5
 - Why perception is only *pramāṇa* according to Cārvaka? Discuss. 5
 - Explain 2nd Noble-truth after Buddhism. 5
 - Write a note on Jaina *anekāntavāda*. 5
 - Explain different types of extra-ordinary perception after Nyāyā. 5
 - Distinguish between *saṃyoga* and *saṃavāya* after Vaiśeṣika. 5
 - Write a critical note on Sāṃkhya ‘*satkāryavāda*’. 5
 - Explain three constituents of *prakṛiti*. 5

SECTION-III

Answer any *two* questions of the following

10×2 = 20

- Explain the doctrine of dependent origination according to Buddhism. 10
- What is perception according to Nyāyā? Distinguish between *savikalpaka* and *nirvikalpaka* perception according to Nyāyā. 2+8
- Explain *abhava* and its different forms after Vaiśeṣika. 10
- What are the proofs for the existence of *purusa* according to Sāṃkhya? Discuss. 10



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPHIMAJ23004-PHILOSOPHY

WESTERN LOGIC-I

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Answer any *five* questions of the following: 2×5 = 10
- (a) Distinguish between deductive and inductive argument.
 - (b) What is denotation of terms?
 - (c) What are the basic differences between Sentence and Propositions?
 - (d) What is figure of a syllogism?
 - (e) What is fallacy of illicit minor?
 - (f) What is tautologous proposition?
 - (g) Why three circles are required to determine the validity or invalidity of categorical syllogism with the help of Venn diagram?
 - (h) What is contraposition of proposition? Answer with example.

SECTION-II

2. Answer any *six* questions of the following: 5×6 = 30
- (a) Distinguish between mediate and immediate inference.
 - (b) What is distribution of terms? Which term/terms is/are distributed in propositions?
 - (c) What is conversion of proposition? What are the rules of conversion? Convert the following:
 - (i) No dogs are cats.
 - (d) Determine the nature of the following statement form/statement as tautologous, contingent, or self-contradictory with the help of truth table:
 - (i) $p \supset [p \supset (q \cdot \sim q)]$
 - (ii) $p \equiv [p \cdot (p \vee q)]$
 - (e) Proof the validity of the following arguments with the help of Reductio-Ad-Absurdum:
 - (i) $G \supset F$
 $F \supset \sim P$
 $P / \therefore \sim G$
 - (ii) $A \supset B$
 $(A \cdot B) \supset C / \therefore A \supset C$

- (f) Determine the validity or invalidity of the following argument / arguments form with the help of Syllogistic rules:
- EAA – 1st Figure
 - All logicians are philosopher, so some scientist are logicians, since some scientist are philosophers.
- (g) What is opposition of propositions? Explain traditional square of opposition with examples. 2+3
- (h) If the value of A, B, C is true and X, Y, Z is false then determine the value of the following statement:
- $\sim[(A \cdot B) \supset (Z \vee Y)]$
 - $(A \cdot X) \equiv (B \vee Y)$

SECTION-III

Answer any two questions of the following

10×2 = 20

3. Test the validity of the following syllogistic Argument / form by means of Venn diagrams: 5+5
- AII – 1st Figure
 - No Republicans are Democrats, so some Democrats are Wealthy man, since some Wealthy man are Republicans.
4. Construct Formal proof of validity of the following: 5+5
- I. $(G \vee H) \supset (J \cdot K)$

II. $G / \therefore J$
 - I. $G \supset F$

II. $F \supset \sim P$

III. $P / \therefore \sim G$
5. (a) When an arguments is valid in truth table? 1
- (b) Determine the validity or invalidity of the following arguments forms with the help of Truth Table: 3×3 = 9
- $(p \vee q) \supset (p \cdot q)$

$p \cdot q / \therefore p \vee q$
 - $(p \cdot q) \supset (\sim p \vee q)$

$\sim(\sim p \vee q) / \therefore \sim(p \cdot q)$
 - $p \vee (q \cdot \sim p)$

$p / \therefore \sim(q \cdot \sim p)$
6. What is Analogical Arguments? What are the criteria for evaluating analogical arguments? 2+8



সম্মান মন্ত্র: সমিতি: সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPHIMAJ23005-PHILOSOPHY

ETHICS: WESTERN AND INDIAN

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Answer any *five* questions from the following: 2×5 = 10
 - (a) Write the definition of Ethics after William Lillie. 2
 - (b) What do you mean by freedom of will? 2
 - (c) Is ethics a normative science? 2
 - (d) What is 'Triratna' according to Jaina? 2
 - (e) Is there any difference between Crime and Sin? 2
 - (f) What do you mean by voluntary action? Is voluntary action the object of moral Judgement? 2
 - (g) Motive and intention — Which is the object of moral Judgement? 2
 - (h) What do you mean by the term 'purusārtha' in Indian ethics? 2

SECTION-II

2. Answer any *six* questions of the following: 5×6 = 30
 - (a) Discuss different types of non-moral actions. 5
 - (b) Discuss about Reformatory theory of Punishment. 5
 - (c) Explain Kant's ethical theory of duty for duties sake. 5
 - (d) What is hedonistic Calculus of Bentham? 5
 - (e) Discuss the concept of Rta and Rna. 5
 - (f) Write a note on 'Law of Karma'. 5
 - (g) Discuss Jaina concept of Pañchamahābratas. 5
 - (h) Write a short note on Brahmvihāra. 5

SECTION-III

3. Answer any *two* questions from the following: 10×2 = 20
 - (a) What is ethics? Define the nature and scope of ethics. Is ethics a study of morality? 2+6+2
 - (b) What is Altruism? Explain and examine Bentham's Altruistic Hedonism. 2+8
 - (c) What do you mean by 'Categorical Imperative'? How is it related to 'good will'? Discuss. 6+4
 - (d) What is the role of Nişkām karma in Indian ethics? Discuss. 10



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - UPHISEC23003-PHILOSOPHY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

SECTION-I

1. Answer any *five* questions of the following: 2×5 = 10
 - (a) What do you mean by practical philosophy? 2
 - (b) What is environment? 2
 - (c) What do you mean by feminism? 2
 - (d) What is right? 2
 - (e) What is human value? 2
 - (f) What do you mean by development? 2
 - (g) What is the meaning of AI? 2
 - (h) What is ecology? 2

SECTION-II

2. Answer any *two* questions of the following: 5×2 = 10
 - (a) Distinguish between deep ecology and shallow ecology. 5
 - (b) Write a note on eco-feminism. 5
 - (c) Explain the relationship between man and nature. 5
 - (d) Discuss possible threats of AI to human value and humanity. 5

SECTION-III

Answer any *two* questions of the following

10×2 = 20

3. Elaborate the concept of sustainable development. 10
4. What are the rights of animal? Explain after Peter Singer. 10
5. What are the benefits of AI? What are its limitations? 6+4
6. What are the role of environments for human community? Discuss. 10



সমগ্র মানব সমিতি: সমগ্রী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPEDMAJ23003-PHYSICAL EDUCATION

ANATOMY, PHYSIOLOGY AND EXERCISE PHYSIOLOGY

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

1. Answer any *four* questions from the following: 3×4 = 12
- Define Anatomy and Physiology.
 - Describe the functions of adrenal gland of human body.
 - Write the functions of blood.
 - What do you mean by cardiac output?
 - Define blood pressure and its normal range of healthy human.
 - What is physiological age?

GROUP-B

2. Answer any *four* questions from the following: 6×4 = 24
- Write a short note on pituitary gland and its functions. 4+2
 - Write in brief about O₂ debt and second wind. 3+3
 - Write down the anatomical sex differences between male and female. 6
 - Define joint. Describe the classification of synovial joint. 1+5
 - Write in brief about isometric and isotonic contraction. 3+3
 - Write short notes on bradycardia. 6

GROUP-C

3. Answer any *two* questions from the following: 12×2 = 24
- Write the structures and functions of spinal cord with suitable diagram. 7+5
 - Describe the microscopic structures and functions of skeletal muscle with diagram. 7+5
 - What is stroke volume? Describe the mechanisms of blood circulation in human body with suitable diagram. 2+10
 - What is muscle fibre? Discuss about the effects of exercise and training on muscular system. 2+10



সমাজে মনঃ সন্নিহিতঃ সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPEDMAJ23004-PHYSICAL EDUCATION

YOGA EDUCATION

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

1. Answer any *four* questions from the following: 3×4 = 12
- Define Yoga.
 - Define meditation and its popular techniques.
 - Mention the traditional techniques of Kriya and its benefits.
 - Define pranayama and its techniques.
 - Define asana and its classification according to the Patanjali.
 - Define Mudra and Bandha.

GROUP-B

2. Answer any *four* questions from the following: 6×4 = 24
- Write a short note on different types of yoga according to ancient Indian text. 6
 - Write down the effects of yogic practice on human muscular system. 6
 - Write down the differences between yoga and exercise. 6
 - Explain the science of pranayama. 6
 - Write the Common Yoga Protocol prepared by AYUSH in the occasion of International Day of Yoga. 6
 - Discuss about the beneficial effects of yogic practices on nervous system. 6

GROUP-C

3. Answer any *two* questions from the following: 12×2 = 24
- Define Astanga yoga. Discuss in detail about every steps of Astanga yoga. 4+8
 - Describe the importance of yoga in the field of Physical Education and Sports. 12
 - What is yoga therapy? How yoga can improve the active life style in modern era? 4+8
 - Write the effects of Pranayama on Circulatory system. 12



‘সম্মানো মননঃ সখিত্তিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Minor 3rd Semester Examination, 2024

UPEDMIN20002-PHYSICAL EDUCATION

YOGA IN MODERN LIFE

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A / বিভাগ-ক

1. Answer any *five* questions from the following:

1×5 = 5

নিম্নলিখিত যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

(a) Who is the founder of Astanga Yoga?

অষ্টাঙ্গ যোগ-এর প্রতিষ্ঠাতা কে?

(b) Define meditation.

ধ্যান-এর সংজ্ঞা দাও।

(c) Mention any two Standing Position Asana's name.

যে-কোন দুটি দাঁড়িয়ে আসন-এর নাম লেখ।

(d) Explain types of "Yama".

‘ইয়াম’ বা ‘যম’ কত প্রকার ও কী কী?

(e) Kapalvati is a _____.

কপালভাতি এক ধরনের _____।

(f) Which day celebrated as a International Day of Yoga?

কোন দিনটি আন্তর্জাতিক যোগ দিবস হিসাবে পালন করা হয়?

(g) Write about two benefits of Neti.

নেতি-এর দুটি উপকারিতা সম্পর্কে লেখ।

(h) What is AYUSH?

আয়ুর্ষ কী?

GROUP-B / বিভাগ-খ

2. Answer any *three* questions from the following:

5×3 = 15

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

(a) What is Pranayama? Write the benefits of Pranayama?

2+3

প্রাণায়াম কী? প্রাণায়াম-এর উপকারিতা সম্পর্কে লেখ।

- (b) Explain 'Karma Yoga' and 'Bhakti Yoga'. 2+3
কর্ম যোগ এবং ভক্তি যোগ সম্পর্কে লেখ।
- (c) What is 'Kriya'? Explain benefits of 'Kriya'. 2+3
ক্রীয়া কী? ক্রীয়া-এর উপকারিতা সম্পর্কে লেখ।
- (d) Discuss about the principles of Mudras. 5
মুদ্রা-এর নীতি সম্পর্কে আলোচনা কর।
- (e) Discuss the aim and objectives of Asana. 2+3
আসন-এর লক্ষ্য এবং উদ্দেশ্য সম্পর্কে আলোচনা কর।

GROUP-C / বিভাগ-গ

3. Answer any *two* questions from the following: 10×2 = 20
নিম্নলিখিত যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:
- (a) How many types of 'Yoga'? Discuss the objective of Yoga. 2+8
'যোগ' কত প্রকার এবং কী কী? যোগ-এর উদ্দেশ্যগুলি সম্পর্কে আলোচনা কর।
- (b) What do you mean by 'Yoga'? Need and importance of 'Yoga' to maintain a Healthy life style in modern life. 2+8
যোগ বলতে কী বোঝ? আধুনিক যুগে সুস্থ জীবন যাপনের জন্য যোগের গুরুত্ব এবং প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে আলোচনা কর।
- (c) Define 'Asana'. Discuss the effects of 'Asana' on various system in our human body. 2+8
'যোগ'-এর সংজ্ঞা দাও। মানব শরীরের বিভিন্ন তন্ত্রে আসন-এর প্রভাব সম্পর্কে আলোচনা কর।
- (d) Briefly discuss about 'Astanga Yoga'. 10
'অষ্টাঙ্গ যোগ' সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা কর।



সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPLSMAJ23003-POLITICAL SCIENCE

WESTERN POLITICAL THOUGHT

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

1. Critically examine Plato's theory of Justice. 10
2. Discuss Machiavelli's views on Politics. 10
3. Evaluate the contribution of Thomas Hobbes to the concept of Sovereignty. 10
4. Describe the Marxian theory of Historical Materialism. 10

GROUP-B

Answer any *three* questions from the following

6×3 = 18

5. Write a note on Aristotle's classification of State. 6
6. Enumerate Rousseau's concept of 'General will'. 6
7. Elaborate Locke's idea of social contract. 6
8. Discuss major aspects of J. S. Mill's theory of liberty. 6
9. Comment on Hegel's idea of dialectics. 6
10. Summarise the Principles and Laws of dialectics as propounded by Marxism. 6

GROUP-C

11. Write short notes on any *four* of the following:

3×4 = 12

- (a) Ideal state of Plato 3
- (b) Aristotle on revolution 3
- (c) Ends and Means in Machiavelli's thought 3
- (d) State of nature 3
- (e) Hegel on civil society 3
- (f) Marxist concept of class. 3

GROUP-D

12. Attempt *all* (Choose the correct option from the alternatives given): 1×10 = 10
- (i) In Plato's state, the government is run by
(A) Farmers (B) Soldiers (C) Philosophers (D) Artisans
- (ii) Aristotle founded his own school, which was known as _____.
(A) The Lyceum (B) Academy (C) Institution (D) Kindergarten
- (iii) Jean Jacques Rousseau was born in _____.
(A) 1711 (B) 1712 (C) 1713 (D) 1714
- (iv) Who among the following said "A thinking man is a depraved animal"?
(A) Hobbes (B) Locke (C) Rousseau (D) Bentham
- (v) Who among the following is known as the founding father of Utilitarianism?
(A) James Mill (B) Jeremy Bentham
(C) Wright Mills (D) Mahatma Gandhi
- (vi) 'The subjection of women' is a work by
(A) Hegel (B) Marx (C) J. S. Mill (D) Lenin
- (vii) The philosophical concepts of Marxism are in part derived from
(A) Hegel (B) Locke (C) Rousseau (D) Bentham
- (viii) To whom is the state, a 'March of God on Earth'?
(A) Marx (B) Hobbes (C) Hegel (D) James Mill
- (ix) The concept of 'Surplus Value' is given by
(A) Mao (B) Marx (C) Lenin (D) Stalin
- (x) Who among the following authored 'Emile' or 'On Education'?
(A) J. J. Rousseau (B) J. Locke (C) J. S. Mill (D) F. Engels



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPLSMAJ23004-POLITICAL SCIENCE

INTRODUCTION TO INTERNATIONAL RELATIONS

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

1. Define International Relations. Trace the evolution of International Relations as a discipline. 4+6
2. Describe the main features of Realist Theory. 10
3. What is cold war? Identify the features of different stages of Cold War. 4+6
4. Examine the various mechanisms of Pacific Settlement of International Disputes. 10

GROUP-B

Answer any *three* questions from the following

6×3 = 18

5. Write a note on Balance of Power. 6
6. Discuss the different obstacles to nuclear disarmament. 6
7. Evaluate the role of propaganda in foreign policy. 6
8. How does terrorism impact economy? Discuss. 6
9. What is national interest? Explain. 6
10. Describe Feminist Theory in International Relations. 6

GROUP-C

11. Write short notes on any *four* from the following:

3×4 = 12

- (a) Globalisation 3
- (b) Climate Change 3
- (c) Post cold-war world order 3
- (d) Bipolarity 3
- (e) CTBT 3
- (f) Open Diplomacy. 3

GROUP-D

12. Attempt *all* (Choose the correct answer from the alternatives given): 1×10 = 10
- (i) How does realism understand the concept of power?
 (A) Economic strength (B) Relational concept
 (C) Relative concept (D) Relational and relative
- (ii) When was CTBT opened for signature?
 (A) 1995 (B) 1996 (C) 1997 (D) 1998
- (iii) When was Strategic Arms Limitations Talk (SALT) 1 Signed?
 (A) 1972 (B) 1973 (C) 1974 (D) 1971
- (iv) Who among the following is not a Realist?
 (A) Machiavelli (B) Morgenthau (C) Kenneth Waltz (D) Bertrand Russel
- (v) In which year did Soviet Union collapsed?
 (A) 1990 (B) 1991 (C) 1992 (D) 1995
- (vi) What is the full form of MTCR in IR?
 (A) Missile Technology Control Regime
 (B) Marine Technology Control Regime
 (C) Missile Technology Cooperation Regime
 (D) Missile Technology Curbing Regime
- (vii) 'Politics Among Nations' was published in—
 (A) 1947 (B) 1948 (C) 1950 (D) 1952
- (viii) Who said, "Politics is the study of shaping and sharing of power"?
 (A) Laswell (B) Almond (C) Roberts (D) Jennings
- (ix) First world war ended by signing—
 (A) Treaty of Versailles (B) Treaty of Vienna
 (C) Treaty of Westphalia (D) Treaty of Paris
- (x) Propaganda is an instrument of—
 (A) National Power (B) National Interest
 (C) Collective Security (D) Balance of Power



‘সমান্যে বসন্তঃ সমিতিঃ সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

UPLSMAJ23005-POLITICAL SCIENCE

INTRODUCTION TO PUBLIC ADMINISTRATION

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

- | | | |
|----|--|-----|
| 1. | What is Public Administration? Trace the evolution of Public Administration as a discipline. | 4+6 |
| 2. | Describe the various principles of Scientific Management Theory as laid down by F.W. Taylor. | 10 |
| 3. | Evaluate the Human Relations Theory of Elton Mayo. | 10 |
| 4. | Critically discuss the stages of Public Policy making. | 10 |

GROUP-B

Answer any *three* questions from the following

6×3 = 18

- | | | |
|-----|--|---|
| 5. | Evaluate Herbert Simon's Behavioural Alternative Model. | 6 |
| 6. | Discuss the principles of organisation as laid down by Gullick and Urwick. | 6 |
| 7. | Describe the characteristics of Prismatic Sala Model. | 6 |
| 8. | Lay down the Feminist Perspective of Public Administration. | 6 |
| 9. | What are the features of New Public Administration? | 6 |
| 10. | Briefly discuss the concept of New Public Service Approach. | 6 |

GROUP-C

11. Answer any *four* questions from the following:

3×4 = 12

- | | | |
|-----|-----------------------------------|---|
| (a) | Politics-Administration dichotomy | 3 |
| (b) | Unity of Command | 3 |
| (c) | New Public Management | 3 |
| (d) | Good Governance | 3 |
| (e) | Hawthorne Experiment | 3 |
| (f) | E-Governance. | 3 |

GROUP-D

1×10 = 10

12. Attempt *all*. Choose the correct option:

- (i) Who wrote the book 'Towards A New Public Administration: The Minnowbrook perspective'?
- (A) Frank Marini (B) Dwight Waldo (C) Charlesworth (D) J. M. Pfiffner
- (ii) Who rejected principles of administration as 'Myths' and 'Proverbs'?
- (A) Willoughby (B) Bernard (C) Simon (D) White
- (iii) The classical theory of administration is also known as —
- (A) Historical theory (B) Mechanistic theory
(C) Locational theory (D) Human theory
- (iv) In hierarchy, the term 'Scalar' means —
- (A) step (B) ladder (C) position (D) process
- (v) When was Wilson's, 'The Study of Administration' published?
- (A) 1886 (B) 1887 (C) 1890 (D) 1900
- (vi) The founding father of theory of bureaucracy —
- (A) Herman Finer (B) La Palombra (C) Max Weber (D) Karl Marx
- (vii) Ideal bureaucracy is based on authority of —
- (A) Tradition (B) Charisma (C) Money (D) Legal-rational
- (viii) Which is not a feature of good governance?
- (A) Accountability (B) Transparency (C) Nepotism (D) Rule of Law
- (ix) Hawthorne Studies were mainly conducted by —
- (A) Elton Mayo (B) Mary Parker (C) Herbert Simon (D) None of them
- (x) Concept Politics-Administration dichotomy was propounded by —
- (A) Frank Goodnow (B) Paul Appleby
(C) Woodrow Wilson (D) None of them



‘সম্মান-মন্ড-সমিতি-সম্মানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - UPLSSEC23003-POLITICAL SCIENCE

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

GROUP-A

Answer any two questions from the following

10×2 = 20

1. Discuss the structure of the Panchayati Raj System in India. 10
2. Examine the main recommendations of the Balwant Rai Mehta Committee Report, 1957. 10
3. Write a note on the composition and functions of Municipal Corporations. 4+6
4. Evaluate the merits and limitations of decentralised planning at the grassroots level. 5+5

GROUP-B

Answer any three questions from the following

5×3 = 15

5. Briefly describe the functions of Gram Panchayat. 5
6. What are the sources of income of municipalities? Discuss. 5
7. Write a note on the 73rd Constitutional Amendment Act, 1992. 5
8. What is Gram Sabha? Mention its functions. 5
9. Discuss in brief Ashok Mehta Committee Report, 1979. 5
10. Examine the functions of Zilla Parishad. 5

GROUP-C

11. Attempt **all** (Choose the correct answer from the alternatives given):

1×5 = 5

- (i) Which state first started the Panchayat Raj System in India?
(A) Rajasthan (B) Madhya Pradesh (C) Bihar (D) Goa
- (ii) Which Article in the Constitution contains the provisions related to Panchayati Raj?
(A) 234 (B) 243 (C) 342 (D) 324
- (iii) Which year has been declared as 'Year of Gram Sabha'?
(A) 2008-09 (B) 2009-10 (C) 2010-11 (D) 2011-12
- (iv) Who deals with matters related to elections to the municipalities?
(A) Election Commission of India (B) State Election Commission
(C) Planning Commission (D) Governor of State
- (v) The term of office of elected member of Panchayat is
(A) 2 years (B) 3 years (C) 4 years (D) 5 years



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

AEC 3rd Semester Examination, 2024

AEC - USANAEM20002-SANSKRIT

Time Allotted: 1 Hour 30 Minutes

Full Marks: 30

The figures in the margin indicate full marks.

1. Answer any **one** of the following questions: 10×1 = 10
 - (a) Write a detailed note on importance of आयुर्वेदशास्त्र in Sanskrit literature.
 - (b) Write a brief essay on ancient Indian Chemistry (रसायनशास्त्र).

2. Write short notes on any **three** of the following: 5×3 = 15
 - (a) नाट्यशास्त्रम्
 - (b) ब्रह्मगुप्तः
 - (c) वराहमिहिरः
 - (d) लीलावती
 - (e) काश्यपशिल्पम्

3. Answer any **five** of the following: 1×5 = 5
 - (a) Who is the author of अमरकोष ?
 - (b) Who was चरक ?
 - (c) Who is the author of सिद्धान्तशिरोमणि ?
 - (d) Who was भास्कराचार्य ?
 - (e) What do you mean by संगीत ?
 - (f) Write the name of two authors and their works in the field of ancient Indian Grammar.
 - (g) How many उपवेदs are there in Sanskrit literature? Name them.



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

USANMAJ23003-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

UNIT-I

1. अधोलिखितेषु छन्दःसु त्रयाणाम् उदाहरणसहयोगेन संस्कृतभाषायां देवनागरीलिप्यां च संज्ञानिर्देशं कुरुत — 4×3 = 12
वंशस्थविलम्, मन्दाक्रान्ता, मालिनी, इन्द्रवज्रा, रुचिरा ।
2. लघुगुरुनिर्देशपूर्वकं संज्ञासहकारेण छन्दोनिर्णयं कुरुत — (द्वयोः) 3×2 = 6
(क) चित्रे निवेश्य परिकल्पितसत्त्वयोगा ।
(ख) शिवः शक्त्या युक्तो यदि भवति शक्तः प्रभवितुम् ।
(ग) गोष्ठे गिरिं सव्यकरेण धृत्वा ।
(घ) सा निन्दन्ती स्वानि भाम्यानि बाला ।
3. अधोलिखितानां प्रश्नानां कयोश्चिद् द्वयोः संस्कृतभाषायां देवनागरीलिप्यां च उत्तरं लिखत — 3×2 = 6
(क) किं तावत् पद्यम् ? पद्यस्य भेदान् लिखत ।
(ख) गुरुलघुनिर्णये गङ्गादासकृता कारिका लेखनीया ।
(ग) यतिः का ? उदाहरणं देयम् ।

UNIT-II

4. एकमलंकारमवलम्ब्य संक्षिप्तः प्रबन्धः लेख्यः — 12
उपमा, अनुप्रासः ।
5. सलक्षणं सोदाहरणं च संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्याम् आलोच्यताम् (द्वयोः) — 6×2 = 12
निदर्शना, यमकम्, तुल्ययोगिता, विभावना, अनन्वयः ।
6. श्लोकार्थमालोच्य संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या अलंकारनिर्णयं कुरुत (द्वयोः) — 6×2 = 12
(क) कमलेव मतिर्मतिरिव कमला
तनुरिव विभा विभेव तनुः ।
धरणीव धृतिर्धृतिरिव धरणी
सततं विभाति वत यस्य ॥
(ख) ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्ययः ।
गुणा गुणानुबन्धित्वात्तस्य सप्रसवा इव ॥
(ग) वारिजेनेव सरसी शशिनेव निशीथिनी ।
यौवनेनेव वनिता नयेन श्रीर्मनोहरा ॥



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

USANMAJ23004-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

UNIT-I

1. अधोलिखितेषु त्रीणि सूत्राणि व्याख्येयानि। 4×3 = 12
परःसन्निकर्षः संहिता, हलन्त्यम्, सुप्तिङन्तं पदम्, मुखनासिकावचनोऽनुनासिकः, हलोऽनन्तरा संयोगः।
2. संस्कृतेन देवनागर्या द्वयोः टिप्पणी लेख्या। 6×2 = 12
माहेश्वरसूत्रम्, प्रत्याहारः, उपदेशः, इत्।
3. संस्कृतेन देवनागर्या द्वयोः संज्ञानिर्वचनं कुरुत। 3×2 = 6
स्वरितः, दीर्घः, लोपः।

UNIT-II

4. निम्नस्थितेषु यथेच्छं सूत्रत्रयं संस्कृतेन देवनागर्या व्याख्येयम्। 4×3 = 12
इको यणचि, एचोऽयवायावः, वान्तो यि प्रत्यये, आद्यन्तौ टकितौ, एङि पररूपम्
5. संस्कृतेन देवनागर्या द्वयोः संक्षिप्तमुत्तरं देयम्। 3×2 = 6
(क) सोदाहरणं टि-संज्ञाविधायकं पाणिनीयं सूत्रं लिखत।
(ख) षष्ठीविभक्तिनिर्देशेन विधीयमानं कार्यं किं? केन च सूत्रेण?
(ग) पदान्ते झलां स्थाने कः आदेशः भवति? केन सूत्रेण?
6. सन्धिः कार्यः षण्णाम्। 1×6 = 6
उप + इन्द्रः, प्र + एजते, महा + ऋषिः, सुख + ऋतः, प्र + ऊढः, सुधी + उपास्य, शिव + राहि,
विष्णु + उदयः।
7. षण्णां सन्धिविच्छेदः करणीयः। 1×6 = 6
गङ्गौघः, तवल्कारः, नायकः, श्रीशः, नाव्यम्, लते एते, कृष्णर्द्धिः, शकन्धुः, देवैश्वर्यम्।



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Major 3rd Semester Examination, 2024

USANMAJ23005-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

विभाग:-क

1. एकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् —

12×1 = 12

- (क) स्वप्नवासवदत्तम् इति नाटकमवलम्ब्य मन्त्रिणः यौगन्धरायणस्य भूमिका आलोचनीया ।
(ख) स्वप्नवासवदत्तम् इति नाटके वर्णितस्य स्वप्नदृश्यस्य नाटकीयतात्पर्यमालोच्यताम् ।

2. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च एकस्य व्याख्या कार्या —

6×1 = 6

- (क) गुणानां विशालानां वा सत्काराणां च नित्यशः ।
कर्तारः सुलभा लोके विज्ञातारस्तु दुर्लभाः ॥
(ख) सुखमर्थो भवेद् दातुं सुखं प्राणाः सुखं तपः ।
सुखमन्यद् भवेत् सर्वं दुःखं न्यासस्य रक्षणम् ।

3. बङ्गभाषया आङ्ग्लभाषया वा अनुवादः कार्यः द्वयोः ।

3×2 = 6

- (क) खगा वासोपेताः सलिलमवगाढो मुनिजनः ।
प्रदीप्तोऽग्निर्भाति प्रविचरति धूमो मुनिवनम् ।
परिभ्रष्टो दुरात् रविरपि च संक्षिप्त किरणो
स्य व्यावर्त्यासौ प्रविशति शनैरस्तशिखरम् ॥
(ख) कातरा येऽप्यशक्ता वा नोत्साहस्तेषु जायति ।
प्रायेण हि नरेन्द्रश्रीः सौत्साहैरेव युज्यते ॥
(ग) प्रद्वेषो बहुमानो वा संक्कल्पादुपजायते ।
भर्तृदाराभिलाषित्वादस्यां मे महती स्वता ॥

4. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च प्रश्नद्वयं समाधेयम् —

3×2 = 6

- (क) कः आसीत् महासेनः ? कथं तस्य एवमभिमतम् ?
(ख) रुमण्वान् कः ? स्वप्नवासवदत्तम् — इति नाटके तस्य का भूमिका ?
(ग) का आसीत् पद्यावती ? वासवदत्तया सह तस्याः सम्पर्कः कीदृशः आसीत् ?

विभाग:-ख

5. कस्यचिदेकस्य प्रश्नस्य उत्तरं प्रदेयम् —

12×1 = 12

- (क) का नाम अर्थप्रकृतिः ? अस्याः कति भेदाः ? साहित्यदर्पनानुसारं तान् आलोचयत ।
(ख) किं नाम रूपकम् ? तस्य कतिभेदाः ? तेषु नाटकस्य लक्षणं सोदाहरणम् आलोच्यताम् ।

6. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च द्वयोः टिप्पणी कार्या —
मुखसन्धिः, आरम्भः, नान्दी

6×2 = 12

7. संस्कृतभाषया देवनागरीलिप्या च प्रश्नद्वयं समाधेयम् —

3×2 = 6

- (क) साहित्यदर्पणकारः कः ? तस्य परिचयः प्रदेयः ।
(ख) प्रस्तावनायाः लक्षणं लिखत ।
(ग) किं नाम पताकास्थानम् ?

—x—



'समाधौ मन्त्रः सन्निधिः समाधी'

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL

B.A. Minor 3rd Semester Examination, 2024

USANMIN20002-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours 30 Minutes

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

UNIT-I

1. Answer any *one* of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) Write a short essay on the origin and development of Old-Indo-Aryan (OIA) language.
 - (b) How does classical Sanskrit differ from the vedic language in respect of Phonology, Morphology and Syntax?
2. Write short notes any *two* of the following: 6×2 = 12
 - (a) Old-Indo-Aryan vowels
 - (b) Aṣṭādhyāyī
 - (c) New-Indo-Aryan language.
3. Write short answer any *two* of the following questions: 3×2 = 6
 - (a) What is Phoneme?
 - (b) Who is the author of Nirukta? What type of book is this?
 - (c) Write the name of three non-Aryan languages.

UNIT-II

4. Write any *one* of the following questions: 12×1 = 12
 - (a) Write a detailed note on the influence of Sanskrit drama in Rabindranath Tagore's literature.
 - (b) Write a detailed note on the importance of Sanskrit literature in Michel Madhusudan Dutt's literature.
5. Write short notes any *two* of the following: 6×2 = 12
 - (a) Śakuntalā of Iswar Chandra Vidyasagar.
 - (b) Kṛṣṇacaritra of Bankim Chandra Chattopadhyaya.
 - (c) Rajsekhar Basu.
6. Answer any *two* of the following questions: 3×2 = 6
 - (a) Who is the author of Prācīna Sāhitya? Write the name of two articles there in it.
 - (b) Who was called by the name Sāhityasamrāt? Write any two literary works of him.
 - (c) Write the name of two translators who translated Sanskrit Rāmāyaṇa into Bengali language.



UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
SEC 3rd Semester Examination, 2024

SEC - USANSEC23003-SANSKRIT

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

1. द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरं देयम् — 10×2 = 20
(क) आयुर्वेदशास्त्रे चरकस्य अवदानमालोचयत ।
(ख) अष्टाङ्गायुर्वेदं सविशदम् आलोचयत ।
(ग) आयुर्वेदादिशास्त्रस्य उत्पत्तिः प्रयोजनञ्च आलोचनीयम् ।
2. त्रयाणां टिप्पणी कार्या — 5×3 = 15
नागार्जुनः, सुश्रुतसंहिता, माधवकरः, जीवकः, वाग्भट्टः ।
3. पञ्चप्रश्नानामुत्तरं देयम् — 1×5 = 5
(क) रसरत्नसमुच्चयः केन विरचितः ?
(ख) भावमिश्रः कः आसीत् ?
(ग) रूग् विनिश्चयः केन विरचितः ?
(घ) आयुर्वेदानुसारं पञ्चकर्माणि कानि ?
(ङ) किं नाम कल्पस्थानम् ?
(च) सुश्रुतसंहितायाः एकायाः टीकायाः टीकाकारस्य च नाम लिखत ।
(छ) आयुर्वेदः कस्य च वेदस्य उपाङ्गरूपेण स्वीकृतः ?
(ज) वनस्पतिः कः ?